

## FICHA DE EVALUACIÓN NIVEL SECUNDARIO EDUCACIÓN FÍSICA (A)

|                     |        |                |
|---------------------|--------|----------------|
| Título del trabajo: |        |                |
| Área:               | Nivel: | Código:        |
| Establecimiento:    |        | Ciudad y Zona: |
| Docente asesor:     |        |                |
| Alumno/a expositor: |        |                |
| Alumno/a expositor: |        |                |

### Indicadores de valoración

Los Proyectos en Ferias serán analizados de acuerdo a tres indicadores específicos:

- ✓ Indicador de la Actividad Curricular (IAC) – Compromete 100 puntos
- ✓ Indicador de Registro Pedagógico y Valoración Institucional – Compromete 30 puntos

Cada uno de los cuales está conformado por ítems de puntaje diferenciado.

En todos los casos, ningún trabajo superará los 130 puntos por evaluador.

| Indicadores   | Pts.       |
|---|------------|
| Indicador de actividad curricular (IAC)                     | 100        |
| Indicador de Registro Pedagógico y Valoración Institucional | 30         |
| <b>Total por trabajo</b>                                    | <b>130</b> |

## EDUCACIÓN CIENCIAS ARTES Y TECNOLOGÍAS

| INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR            |   | Puntaje Parcial | Puntaje Máximo |
|--|---|-----------------|----------------|
| IDENTIFICACIÓN, FORMULACIÓN DEL TEMA A ENSEÑAR | Delimitación y formulación del tema   | 4               | 10             |
|  | Relevancia disciplinar y pedagógica.  | 3               |                |
|  | Coherencia interna y relación entre tema y objetivos propuestos.  | 3               |                |
| ENFOQUE DISCIPLINAR y DIDÁCTICO                | Tratamiento actualizado del tema seleccionado conforme a los lineamientos curriculares jurisdiccionales y federales para el área y nivel.   | 10              | 10             |
| DESAROLLO                                      | El trabajo: desarrolla prácticas corporales, ludomotrices y deportivas inclusivas y saludables; promueve el desarrollo de diversas capacidades motrices y potencia cualidades personales; incorpora múltiples expresiones de la cultura corporal y motriz; favorece la argumentación, el razonamiento y la reflexión sobre la temática abordada, permitiendo la construcción del conocimiento en experiencias motrices colectivas, en ambientes diversos considerando las trayectorias personales | 10              | 30             |
|  | Supuestos sobre los estudiantes y el aprendizaje involucrados en la propuesta y su correspondencia con el ciclo/ nivel para el cual está destinada.   | 10              |                |
|  | Secuencia didáctica sugerida en la propuesta presentada. Organización clara y coherente entre objetivos- actividades – tiempo.  | 10              |                |
|  |   |                 |                |
| INTERDISCIPLINARIEDAD                          | El trabajo incluye aportes de otra disciplina   | 3               | 5              |
|  | El trabajo se vincula con otras propuestas institucionales áulicas.   | 2               |                |
| INFORME  | Corrección en la presentación formal del trabajo, en el lenguaje que se decida (temario, organización del índice, bibliografía, citas, edición de medios audiovisuales, duración y estructura del soporte elegido, etc)   | 4               | 13             |
|  | Precisión en la definición del tema/problema. Posibilita a los estudiantes la expresión y recreación de sus saberes motrices singulares y de sus culturas en el marco de una construcción compartida, en prácticas corporales, ludomotrices y/o deportivas que lo posibiliten.  | 4               |                |
|  | Comunicación clara y accesible a los destinatarios, que dé cuenta del proceso de trabajo y de los aprendizajes logrados.  | 5               |                |
| EXPOSITORES                                    | Dominio del tema en la exposición.  | 7               | 18             |
|  | Claridad en la presentación.  | 2               |                |
|  | Adecuada expresión conceptual. Uso del lenguaje propio de la disciplina, en forma adecuada.   | 2               |                |
|  | Adecuado montaje. Creatividad y originalidad de la presentación. Uso de tecnologías de la información y la comunicación.  | 2               |                |
|  | Poder de síntesis.  | 2               |                |
|  | Articulación y coherencia de los componentes de la presentación.  | 3               |                |
| CARPETA DE CAMPO                               | Refleja el trabajo realizado por los estudiantes.   | 4               | 14             |
|  | Presenta las estrategias utilizadas.  | 3               |                |
|  | Denota planificación en la tarea, organización, distintas alternativas.   | 3               |                |
|  | Registro detallado y auténtico del proceso de aprendizaje, dando cuenta de los logros, dificultades, modos de resolución de las mismas, etc..   | 4               |                |

### INDICADORES DE REGISTRO PEDAGÓGICO Y VALORACIÓN INSTITUCIONAL

| Indicadores   | Pts. |
|---|------|
| Valoración Institucional  |      |
| Compromiso del Equipo Directivo: Apoyo Colaboración permanente o temporaria. Orientaciones y /o búsquedas de asesoramientos.  | 5    |
| Repercusión en la comunidad educativa: Impacto en la comunidad, Difusión en la comunidad, Comunicación, Participación de otros grados/ años. Otros Actores.                         | 5    |
| Registro Pedagógico   |      |
| Planificación, Elección del tema en términos curriculares.  | 5    |
| Tipo de organización de la propuesta. De la clase al equipo, de una organización grupal a un equipo, etcétera.  | 2    |
| Grado de adecuación entre el tipo de organización y el propósito pedagógico del proyecto  | 3    |
| Grado de adecuación entre el tipo de actividad y el tiempo destinado a la misma, Criterios organizadores de las actividades, Tipo de intervenciones del docente durante el trabajo. | 10   |

EDUCACIÓN CIENCIAS ARTES Y TECNOLOGÍAS

FICHA DE EVALUACIÓN NIVEL SECUNDARIO  
EDUCACIÓN FÍSICA (B1)

Apreciaciones de cada evaluador/a (1 por cada evaluador/a)

|                     |        |                |
|---------------------|--------|----------------|
| Título del trabajo: |        |                |
| Área:               | Nivel: | Código:        |
| Establecimiento:    |        | Ciudad y Zona: |
| Docente asesor:     |        |                |
| Alumno expositor:   |        |                |
| Alumno expositor:   |        |                |

| 1 – INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR (IAC) |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |
|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|----|
| 1   |   |   |    | 2 |   |   |    | 3 |   |   |    | 4 |   |   |   | 5 |   |   |    | 6 |   |   |    | 7 |   |   |    |
| R   | B | M | E  | R | B | M | E  | R | B | M | E  | R | B | M | E | R | B | M | E  | R | B | M | E  | R | B | M | E  |
| 2   | 5 | 8 |    | 2 | 5 | 8 |    | 1 | 2 | 2 |    |   |   |   |   | 2 | 7 | 1 |    | 7 | 1 | 1 |    | 4 | 7 | 1 |    |
| a   | a | a | 10 | a | a | a | 10 | a | a | a | 30 | 2 | 3 | 4 | 5 | a | A | a | 13 | a | a | a | 18 | a | a | a | 14 |
| 4   | 7 | 9 |    | 4 | 7 | 9 |    | 2 | 2 | 2 |    |   |   |   |   | 6 | 9 | 1 |    | 9 | 1 | 1 |    | 6 | 9 | 1 |    |
|   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |
| SUBTOTAL                                      |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |   |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |

| 2 – INDICADORES DE REGISTRO PEDAGÓGICO Y VALORACIÓN INSTITUCIONAL |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |  |  |  |  |
|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|---|----|---|--|--|--|--|
| 1   |   |    |   | 2 |   |    |   | 3 |   |    |   | 4 |   |    |   | 5 |   |    |   | 6 |   |    |   |  |  |  |  |
| R   | B | MB | E | R | B | MB | E | R | B | MB | E | R | B | MB | E | R | B | MB | E | R | B | MB | E |  |  |  |  |
| 2   | 3 | 4  | 5 | 2 | 3 | 4  | 5 | 2 | 3 | 4  | 5 |   |   | 1  | 2 |   | 1 | 2  | 3 | a | 5 | 8  |   |  |  |  |  |
|   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   | 4 | 7 | 9  |   |  |  |  |  |
|   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |  |  |  |  |
| SUBTOTAL  |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |   |    |   |  |  |  |  |

Código evaluador

Nombre y Apellido evaluador

Profesión

Firma





EDUCACIÓN CIENCIAS ARTES Y TECNOLOGÍAS

FICHA DE EVALUACIÓN NIVEL SECUNDARIO  
EDUCACIÓN FÍSICA (C)

|                     |        |                |
|---------------------|--------|----------------|
| Título del trabajo: |        |                |
| Área:               | Nivel: | Código:        |
| Establecimiento:    |        | Ciudad y Zona: |
| Docente asesor:     |        |                |
| Alumno expositor:   |        |                |
| Alumno expositor:   |        |                |

**Fortalezas del trabajo presentado** (Consenso del equipo evaluador, se entrega 1devolución por proyecto)