

EDUCACIÓN CIENCIAS ARTES Y TECNOLOGÍAS

**FICHA DE EVALUACIÓN NIVEL PRIMARIO
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL –ESI - (A)**

Título del trabajo:

Área:	Nivel:	Código:
Establecimiento:	Ciudad y Zona:	
Docente asesor:		
Alumno/a expositor:		
Alumno/a expositor:		

Indicadores de valoración

Los Proyectos en Ferias serán analizados de acuerdo a tres indicadores específicos:

- ✓ Indicador de Aprendizajes (IAP) – Compromete 100 puntos
- ✓ Indicador de la Actividad Curricular (IAC) – Compromete 100 puntos
- ✓ Indicador de Registro Pedagógico y Valoración Institucional – Compromete 50 puntos

Cada uno de los cuales está conformado por ítems de puntaje diferenciado.

En todos los casos, ningún trabajo superará los 250 puntos por evaluador.

Indicadores	Pts.
Indicador de aprendizajes (IAP)	100
Indicador de actividad curricular (IAC)	100
Indicador de Registro Pedagógico y Valoración Institucional	50
Total por trabajo	250

INDICADORES DE APRENDIZAJES – IAP	Puntaje máximo
1. El trabajo se inscribe en un modelo de Educación Sexual Integral basado en un enfoque de género y de respeto por los derechos humanos. ⁶	12
2. El trabajo ha propiciado el conocimiento del cuerpo humano en sus dimensiones biológica, afectivo-expresiva y social.	12
3. Se han incluido actividades relacionadas con la reflexión, valoración y expresión de emociones y sentimientos presentes en las relaciones humanas en relación con la sexualidad.	12
4. Se han realizado actividades que promovieron en los/as estudiantes formas de cuidado y respeto de sí mismos y de otros/as en diferentes situaciones cotidianas en general, y/o frente a diversas formas de vulneración de derechos en particular (por ejemplo: el maltrato, el abuso sexual, la violencia de género, la trata de personas, la discriminación por orientación sexual o por identidad de género).	12
5. Se han desarrollado actividades a través de las cuales los/as estudiantes consolidaron actitudes basadas en la solidaridad, el amor, el respeto a la intimidad propia y ajena, y el respeto por la integridad de las personas.	12
6. Se han desplegado actividades en las que los/as estudiantes compartieron sus ideas y propuestas con pares y docentes, tomando decisiones y trabajando en equipo.	10
7. Se han desarrollado actividades a través de las cuales los/as estudiantes trabajaron con diversas fuentes de información (noticias de actualidad, textos escolares, entrevistas, ilustraciones, encuestas, testimonios orales y escritos, etc.)	10
8. Se han promovido actividades de comparación, reflexión y análisis crítico de la información producida y difundida por diversos medios de comunicación acerca de distintos temas relacionados con la sexualidad integral, como por ejemplo los modelos corporales de belleza y sus consecuencias para la salud, o actitudes discriminatorias vinculadas con la sexualidad de las personas en comentarios, vocabulario utilizado, etc.	10
9. Se han propiciado tareas en las cuales los/as estudiantes desarrollaron una actitud responsable ante la salud sexual, entendida tanto a nivel individual como a nivel social.	10

EDUCACIÓN CIENCIAS ARTES Y TECNOLOGÍAS

INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR – IAC	Puntaje máximo
1. Sobre la identificación y la formulación de la pregunta o problema. Se ha delimitado el tema o el problema. Presenta relevancia escolar, social, política y/o cultural. Están claramente definidos los objetivos a alcanzar con el trabajo.	15
2. Sobre el estado de la cuestión y formulación de hipótesis. Se han planteado instancias para la reflexión sobre los propios supuestos vinculados con el tema. El relevamiento realizado ha sido pertinente y actualizado respecto a otros trabajos que aluden a la temática. Se ha hecho una mínima reconstrucción del estado del arte en el tema escogido.	15
3. Sobre la búsqueda y sistematización de información. Se ha recopilado información pertinente al tema o problema y ésta proviene de distintas fuentes. Se han construido fuentes propias (a través de entrevistas, observaciones directas, etc.). Se sistematizado, organizado y procesado la información a través de diferentes dispositivos – ficheros, gráficos, cuadros, croquis, tablas, esquemas, etcétera.	20
4. Sobre el análisis e interpretación realizados en el trabajo exhibido. Existe cierta articulación entre distintas dimensiones de la temática o problema. Hay coherencia en las relaciones establecidas. Se percibe una articulación entre los hechos y los enfoques utilizados. Hay pertinencia de las reflexiones, argumentaciones y conclusiones.	15
5. Sobre el informe presentado. Se aprecia corrección en la presentación formal del trabajo, en el lenguaje que se ha escogido – temario, organización del índice, bibliografía, citas, edición de medios audiovisuales, duración y estructura del soporte elegido, etcétera –. La comunicación lograda es clara y accesible; además, da cuenta de la contextualización temporal y espacial, las personas intervenientes, los distintos procesos sociales implicados en la temática o el problema en cuestión.	10
6. Sobre los/las expositores/as. Los estudiantes dominan el tema durante la exposición. Son claros en la presentación. Logran sintetizar sus ideas. Hacen un uso adecuado del vocabulario. Están dispuestos para la defensa del trabajo y para las eventuales dudas y preguntas que se le formulan.	10
7. Sobre la carpeta de campo. Se presenta un escrito que refleja la exposición efectuada. Se han registrado las estrategias utilizadas. Contiene un detalle de las indagaciones, las reflexiones, y los análisis realizados. Denota planificación de la tarea, organización, distintas alternativas. Presenta sucesivas etapas de trabajo que den muestra del desarrollo del mismo.	10
8. Sobre la instalación para la presentación en la feria. En la instalación exhibida en la feria, la presentación hecha está en armonía con el trabajo realizado. Valoración de la selección realizada del material para la presentación.	5

INDICADORES DE REGISTRO PEDAGÓGICO Y VALORACIÓN INSTITUCIONAL

Indicadores	Pts.
Valoración Institucional	
Compromiso del Equipo Directivo: Apoyo Colaboración permanente o temporaria. Orientaciones y /o búsquedas de asesoramientos.	10
Repercusión en la comunidad educativa: Impacto en la comunidad, Difusión en la comunidad, Comunicación, Participación de otros grados/ años. Otros Actores.	10
Registro Pedagógico	
Planificación, Elección del tema en términos curriculares.	5
Tipo de organización de la propuesta. De la clase al equipo, de una organización grupal a un equipo, etcétera.	5
Grado de adecuación entre el tipo de organización y el propósito pedagógico del proyecto	5
Grado de adecuación entre el tipo de actividad y el tiempo destinado a la misma, Criterios organizadores de las actividades, Tipo de intervenciones del docente durante el trabajo.	15



FERIA PROVINCIAL
EDUCACIÓN CIENCIAS ARTES Y TECNOLOGÍAS

FICHA DE EVALUACIÓN NIVEL PRIMARIO
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL –ESI - (B1)

Apreciaciones de cada evaluador/a (1 por cada evaluador/a)

Título del trabajo:																							
Área:												Nivel:						Código:					
Establecimiento:												Ciudad y Zona:											
Docente asesor:																							
Alumno expositor:																							
Alumno expositor:																							

1 – INDICADORES DE APRENDIZAJES (IAP)																											
1			2			3			4			5			6			7			8			9			
R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E
3	6	9		3	6	9		3	6	9		3	6	9		2	5	8		2	5	8		2	5	8	
a	a	a	1 2	a	a	a	1 2	a	a	a	1 2	a	a	a	1 2	a	a	a	1 0	a	a	a	1 0	a	a	a	1 0
5	8	1 1		5	8	1 1		5	8	1 1		5	8	1 1		4	7	9		4	7	9		4	7	9	
SUBTOTAL																											

2 – INDICADORES DE ACTIVIDAD CURRICULAR (IAC)																											
1			2			3			4			5			6			7			8						
R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E	R	B	M B	E
5	9	1 2		5	9	1 2		5	1 0	1 5		5	9	1 2		2	5	8		2	5	8		2	5	8	
a	A	a	1 5	a	a	a	1 5	a	a	a	2 0	a	a	a	1 5	a	a	a	1 0	a	a	a	1 0	a	a	a	1 0
8	1 1	1 4		8	1 1	1 4		9	1 4	1 9		8	1 1	1 4		4	7	9		4	7	9		4	7	9	
SUBTOTAL																											

3 – INDICADORES DE REGISTRO PEDAGÓGICO Y VALORACIÓN INSTITUCIONAL																											
1				2				3				4				5				6							
R	B	MB	E	R	B	MB	E	R	B	MB	E	R	B	MB	E	R	B	MB	E	R	B	MB	E	R	B	MB	E
2	5	8		2	5	8																			5	9	12
a	a	a	10	a	a	a	10	2	3	4	5	2	3	4	5	2	3	4	5	a	a	a	15				
4	7	9		4	7	9														8	11	14					
SUBTOTAL																											

Código evaluador

Nombre y Apellido evaluador

Profesión

Firma

EDUCACIÓN CIENCIAS ARTES Y TECNOLOGÍAS

FICHA DE EVALUACIÓN NIVEL PRIMARIO EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL –ESI - (B2)

Apreciaciones de cada evaluador/a. Comentarios y recomendaciones. (1 por cada evaluador/a)

Título del trabajo:		
Código:		
Indicadores de valoración	Evaluador:	
1 – Indicadores de Aprendizaje (IAP)		
2 – Indicadores de Actividad Curriculares (IAC)		
3 - Indicadores de Registro Pedagógico y Valoración Institucional		
Firma y aclaración		



**FICHA DE EVALUACIÓN NIVEL PRIMARIO
EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL –ESI - (C)**

Título del trabajo:

Área:	Nivel:	Código:
-------	--------	---------

Establecimiento:	Ciudad y Zona:
------------------	----------------

Docente asesor:

Alumno expositor:

Alumno expositor:

Fortalezas del trabajo presentado (Consenso del equipo evaluador, se entrega 1 devolución por proyecto)